

## Projet BALLISMOS – planning des résidences et répétitions

Les danseurs.seuses seront rassemblés en deux groupes selon leur niveau, mais participeront ensemble au spectacle final du 5 novembre 2022.

La composition définitive des groupes sera confirmée avec Omblin Huvellin après la première répétition.

**Groupe 1** - Niveau minimum avancé – expérience confirmée en danse contemporaine

**Groupe 2** - Niveau minimum intermédiaire – avec capacité d'apprendre vite

Tous les répétitions se déroulent au Centre culturel de Libramont-Chevigny, sauf celles des 2 et 3 avril qui se tiendront à l'Institut St Joseph de Libramont (Grand'Rue, 16).

Inscription pour les 4 workshops : 100 €

### **Les participants s'engagent à suivre l'ensemble de ce programme chorégraphique**

#### **Workshop d'avril 2022**

		<b>GRUPE 1</b>	<b>GRUPE 2</b>
Samedi	02-04-22	15h-18h	
Dimanche	03-04-22	10h-13h	
Lundi	04-04-22	10h-13h & 14h-17h	10h-13h
Mardi	05-04-22	9h30-12h30 & 13h30-16h	
Mercredi	06-04-22	9h30-12h30 & 13h30-16h	
Jeudi	07-04-22	9h30-12h30 & 13h30-16h	
Vendredi	08-04-22	9h30-12h30 & 13h30-16h	

#### **Workshop de juillet 2022**

		<b>GRUPE 1*</b>	<b>GRUPE 2</b>
Lundi	04-07-22	10h30-13h30 & 14h30-17h	18h-21h
Mardi	05-07-22	10h30-13h30 & 14h30-17h	18h-21h
Mercredi	06-07-22	10h30-13h30 & 14h30-17h	18h-21h
Jeudi	07-07-22	10h30-13h30 & 14h30-17h	18h-21h
Vendredi	08-07-22	10h30-13h30 & 14h30-17h	

\* Probable besoin de présence également à une partie des répétitions du groupe 2

#### **Workshop d'août 2022**

		<b>GRUPE 1</b>	<b>GRUPE 2</b>
Mardi	02-08-22	9h30-12h30 & 13h30-16h	
Mercredi	03-08-22	9h30-12h30 & 13h30-16h	
Jeudi	04-08-22	9h30-12h30 & 13h30-16h	
Vendredi	05-08-22	9h30-12h30 & 13h30-16h	
Samedi	06-08-22	10h-13h & 14h-15h	

#### **Workshop de la Toussaint 2022**

		<b>GRUPE 1</b>	<b>GRUPE 2</b>
Dimanche	30-10-22	9h30-12h30 & 13h30-16h30	13h30-16h30
Lundi	31-10-22	9h30-12h30 & 13h30-...	9h30-12h30
Jeudi	03-11-22	10h-12h & 13h-15h	13h-15h
Vendredi	04-11-22	2 heures à définir	
<b>Samedi</b>	<b>05-11-22</b>	<b>20h15: Spectacle</b>	